

## VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA období 1. 4. 2016 až 31. 3. 2017 ČESKÉ DOTEKY HUDBY EM-ART, o.p.s.

Zapsána u Městského soudu v Praze, pod značkou O, vložkou číslo 793

### Kontaktní údaje

Sídlo společnosti: Pohořelec 111/25, 118 00 Praha 1  
Kancelář společnosti: Karlovo náměstí 1/23, 120 00 Praha 2  
IČO: 27506827  
DIČ: CZ27506827  
Bankovní spojení: 4211001327/6800  
Telefonní spojení: +420 224 947 131, +420 739 433 171  
Email: festival@ceskedotekyhudby.cz, ekonom@ceskedotekyhudby.cz  
Web: http://ceskedotekyhudby.cz

Předseda správní rady: **Mgr. Jan Choděra**  
Místopředseda správní rady: **Ing. David Mašín**  
Předseda dozorčí rady: **Mgr. Miloslav Kučera**  
Ředitel společnosti: **Bc. Miroslav Matějka**

Základním posláním společnosti dle zakládací listiny a statutu organizace je poskytování obecně prospěšných služeb. Obecně prospěšná společnost poskytuje tyto obecně prospěšné služby definované zakládací listinou a specifikované jejím statutem. Od roku 2011 se jedná o tyto nezměněné činnosti:

- a) propagaci hudebního umění a kultury
- b) založení odborné knihovny a hudebního archivu jako veřejné služby
- c) umožnění používání práv či prodeje práv k produktům společnosti
- d) vzdělávací a informační činnost v oboru kultury

**Dominantní činností je pořadatelská a producentství v oblasti kultury, a to v oblasti pořadatelská a organizace mezinárodních hudebních festivalů.**

### ➤ OBSAH, CÍLE A HISTORIE MEZINÁRODNÍCH FESTIVALOVÝCH PROJEKTŮ

Projekt obecně prospěšné společnosti ČESKÉ DOTEKY HUDBY EM-ART, o.p.s. kontinuálně navazuje na festivalové projekty v Praze od vzniku společnosti v září 2006 a zápisem do Obchodního rejstříku v prosinci 2006. Od tohoto data začala společnost rozsáhle působit v kulturním prostředí České republiky. Společnost implementovala řadu festivalů a kulturních podniků v České republice. Za krátkou dobu existence tyto festivaly smluvně provázala jako výhradní organizátor významných mezinárodních festivalových projektů v České republice, jež posléze pořádá, dramaturgicky, produkčně, logisticky, propagačně i mediálně zajišťuje.

Dokladem toho jsou dva festivaly, které společnost zavedla v rámci platného právního rámce.

### 1) DVOŘÁKŮV FESTIVAL

Dvořákův festival je hudební festival s obrovskou tradicí a jeho počátky spadají do 50. let 20. století, kdy byly založeny Dvořákovy hudební slavnosti, následně přejmenované na Dvořákův Turnov a Sychrov.

V posledních letech se podařilo festival rozšířit a pod názvem Dvořákův festival byl v roce 2016 uveden v 15 partnerských městech Královéhradeckého, Pardubického, Libereckého a Středočeského kraje. O vzestup festivalu se zasloužila společnost ČESKÉ DOTEKY HUDBY EM-ART, o.p.s., která je mimo jiné členem prestižní Asociace hudebních festivalů České republiky, a Dvořákův festival přináší již po několik let v novém pojetí.

Snahou pořadatelů festivalu je představit tvorbu Antonína Dvořáka nejen v klasickém podání, ale interpretovat ji i v nových neotřelých aranžích a stylech (jazz-rock-klasik) či netradičních nástrojových složeních. Stálým dramaturgickým prvkem festivalu se stalo uvádění Dvořákova díla i u uměleckých uskupení, která jeho tvorbu nemají ve svém repertoáru, čímž se výrazně zvyšuje přínos celého festivalu nejen pro širokou veřejnost, ale i pro odborníky. V rámci festivalu tak zazněla posluchačsky populární díla A. Dvořáka tak, jak je doposud nebylo možné slyšet. Na koncertech byly odehrány premiéry provedení Dvořákova díla v dané aranži. Tímto pojetím je Dvořákův festival naprostou světovou raritou.

### 2) MEZINÁRODNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL ČESKÉ DOTEKY HUDBY

Mezinárodní hudební festival České doteky hudby (do roku 2007 uváděn pod názvem Doteky hudby a poezie) proběhl na území Prahy 1 a Prahy 2 v termínu 16. 12. 2016 – 06. 01. 2017. Od roku 2011 je festival členem Asociace hudebních festivalů České republiky. Společnost České doteky hudby s.r.o. se od 30. 04. 2013, resp. 01. 05. 2013 stala spolupořadatelem festivalu na základě Smlouvy o převodu licenčních práv a práv duševního vlastnictví. Společnost má zaměstnance na HPP, DPČ, DPP a externí smluvní pracovníky a ředitele festivalu dle obchodní manažerské smlouvy.

Festival České doteky hudby je v zimním období jediným hudebním festivalem na území Prahy. Čestným prezidentem je houslový virtuóz pan Václav Hudeček, předsedou dramaturgicko-konzultační rady prof. Václav Riedlbauch.

Mezinárodní hudební festival České doteky hudby je členem Asociace hudebních festivalů České republiky a The European Festivals Association (EFA).

#### ➤ PRŮBĚH A VYHODNOCENÍ 18. ROČNÍKU MHF ČESKÉ DOTEKY HUDBY

##### Záštitu nad festivalem převzali:

Ing. Miloš Zeman – prezident České republiky

Milan Štěch – předseda Senátu Parlamentu České republiky

Jan Hamáček – předseda Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky

PhDr. Lubomír Zaorálek – ministr zahraničních věcí České republiky

Ing. Karla Šlechtová – ministryně pro místní rozvoj České republiky  
Kardinál Dominik Duka – arcibiskup pražský, metropolita a primas český  
Jan Wolf – radní hlavního města Prahy  
Josef Středula – předseda Českomoravské konfederace odborových svazů  
Ing. Oldřich Lomecký – starosta Městské části Praha 1  
Mgr. Jana Černochová – starostka Městské části Praha 2

18. ročník Mezinárodního hudebního festivalu České doteky hudby byl zahájen 16. 12. 2016 tradičně ve Španělském sále Pražského hradu. Slavnostní večer slovem uvedl Marek Vašut. Hudební program obstarala zlínská Filharmonie Bohuslava Martinů pod vedením talentovaného mladého dirigenta Jakuba Kleckera. Pozvání k účasti na koncertu přijala též houslová virtuoska koncertující po celé Evropě, USA, Jižní Americe i Japonsku Gabriela Demeterová. Zazněly skladby Zdeňka Fibicha, Ludwiga van Beethovena a Antonína Dvořáka, jehož vnuk Antonín Dvořák III. zahajovací koncert sledoval z publika.

18. ročník nabídl i v dalších dnech svého konání řadu neméně zajímavých vystoupení. Houslista světového renomé, Pavel Šporcl, si k sobě přizval cikánskou kapelu Gipsy Way Ensemble a soubor Civitas Ensemble z Chicaga. Tento koncert s názvem „Alla Zingarese“ návštěvníky nadchl. Scénu crossoveru zastupoval Jaromír Nohavica, který posluchačům představil singspiel Wolfganga Amadea Mozarta *Bastien a Bastienka*, jehož českého překladu jsme se dočkali teprve na počátku 20. století. Mozartova hudba zazněla během 18. ročníku několikrát. U příležitosti 225. výročí úmrtí geniálního skladatele proběhl na 2. svátek vánoční ve Smetanově síni Obecního domu koncert „Vivat Mozart“, na kterém vystoupila vítězka interpretační soutěže Pražského jara, hornistka Kateřina Javůrková. O den později na stejném místě se diváci mohli zaposlouchat do Mozartovy Symfonie č. 38 D dur. Tato symfonie s přízviskem „Pražská“ tvořila jen čtvrtinu bohatého programu. Koncert pod záštitou Jeho excelence Pedra Calvo-Sotela Ibañez-Martina, velvyslance Španělského království v České republice, svým brilantním uměním podpořili španělští flétnisté Claudi Arimany a Josep-Francesc Palou. Ze zahraničních hostů 18. ročníku festivalu uveďme dále pěvkyni Elenu Monisovou z Moskvy, německého hobojistu Christopha Hartmanna nebo Slezský smyčcový kvartet (Silesian String Quartet) z Polska, který k nám přivezl kompozice soudobých polských skladatelů Krysztofa Pendereckeho a Henryka Mikola Góreckého. 18. ročník Mezinárodního hudebního festivalu České doteky hudby uzavřel koncert z cyklu „Ruské hudební klenoty“. Moravská filharmonie Olomouc pod taktovou španělského dirigenta Miquela Ortega a za účasti sólistů Jitky Hosprové a Pavla Šporcla potěšila návštěvníky libými tóny z pera Petra Iljiče Čajkovského a postmodernisty Alfreda Schnittkeho.

Nejen pečlivý výběr interpretů a různorodá skladba programu jsou devizami festivalu České doteky hudby. Důraz je kladen rovněž na volbu exkluzivních pražských prostorů. Kromě již zmíněných byly koncerty v rámci 18. ročníku realizovány v Anežském klášteře, kostele sv. Šimona a Judy nebo Zrcadlové kapli Klementina.

#### ➤ PRŮBĚH A VYHODNOCENÍ 61. ROČNÍKU DVOŘÁKOVA FESTIVALU

V rámci provedení klasické hudby vystoupili vynikající čeští interpreti:

Jiří Bárta (Svitavy, Poděbrady), Terezie Fialová (Svitavy), Páleníčkovo klavírní trio (Trutnov), Ensemble Martinů (Sychrov), Bardolino (Kosmonosy), Smetanovo trio (Dvůr Králové nad Labem,

Liberec), Jan Riedlbauch (Police nad Metují, Mělník), Miloslav Klaus (Police nad Metují, Mělník, Mnichovo Hradiště), Moravia Quintet (Jablonec nad Nisou), Dechové kvinteto PKF (Nymburk), Jaroslav Svěcený (Mnichovo Hradiště), Ladislav Horák (Mnichovo Hradiště), Markéta Janoušková (Jičín), Cimbálová muzika Jiřího Janouška (Jičín), Kateřina Englichová (Mělník), Jitka Hosprová (Mělník), Barbora Martínková-Polášková (Mělník), Miroslav Matějka (Mělník)

**V sekci crossover byly uvedeny tyto programy:**

Jaromír Nohavica a Robert Kusmierski – (Mladá Boleslav)  
Jablkoň – (Vysoké Mýto)

**Literárně hudební programy:**

Písně slunné Itálie – Valérie Zawadská - umělecký přednes, Jan Riedlbauch – flétna, Miloslav Klaus – kytara (Police nad Metují), Laudatio pro Antonína Dvořáka – Václav Postránecký-umělecký přednes, Aleš Bárta – varhany, Stanislav Kubín – režie, scénář (Poděbrady)

➤ **FESTIVALOVÉ PROJEKTY SPOLEČNOSTI S VYBRANÝMI UKAZATELI**

**Mezinárodní hudební festival České doteky hudby – 18. ročník**

Místo konání: Praha

Termín konání: 16. 12. 2016 – 06. 01. 2017

Počet akcí: 11

Mezinárodní účast umělců: 12

Umělců celkem (orchestr a komorní soubor nad 9 členů je počítán jako 1 jednotka): 57

Počet prostor: 6

Tržba pořadatelů celkem: 1 603 162,- Kč

Počet návštěvníků celkem: 4 487

Průměrná cena vstupenky: 850,- Kč

Počet prodaných vstupenek: 4 410

Počet čestných vstupenek: 2 210

Spolupořadatelé:

ČESKÉ DOTEKY HUDBY EM-ART, o.p.s.

Hlavní město Praha

Městská část Praha 1

Spolupořadatelé koncertů:

Správa Pražského hradu

Novoměstská radnice, příspěvková organizace

Městská část Praha 2

Generální partner:

Pražská plynárenská, a.s.

Hlavní mediální partner:

EMPRESA MEDIA, a.s. – tituly Exkluziv, Sedmička, Instinkt, Týden

Mediální partner:

Ruská tradice

Oficiální partner:

EuroAgentur Hotels & Travel a.s.

Podporovatelé:

Ministerstvo kultury České republiky

Ministerstvo pro místní rozvoj České republiky

Ministerstvo zahraničních věcí České republiky

Nadace Bohuslava Martinů

Partneři koncertů:

DIREKTA s.r.o.

ČEPRAMO, s.r.o.

Pražská plynárenská, a.s.

Moderní komunikace, a.s.

Pražské služby, a.s.

Partneři:

Asociace hudebních festivalů České republiky

Dopravní podnik hl. m. Prahy, akciová společnost

Oficiální hotely:

Hotel Casa Marcello Prague

Art Hotel Praha

Oficiální přepravce:

AUTO ZEMAN s.r.o.

Exkluzivní předprodej:

TICKETPRO a.s.

Organizační, produkční a logistické zajištění festivalu:

Ředitel: Bc. Miroslav Matějka, DiS.

Ředitelka kanceláře: Pavlína Rysová

Vedoucí marketingu: Pavlína Rysová

Dramaturgický poradce: prof. Václav Riedlbauch

Produkční: Hana Hlaváčková, Petra Froese

Back office manažer: Mgr. Berill Mascheková

Grafik a fotograf: Ondřej Ševčík, Pavla Hartmanová, Mgr. Jan K. Čeliš

Autoři průvodních textů, muzikolog: PhDr. Jarmila Tauerová, Mgr. Jan K. Čeliš

Překlad do anglického jazyka: Hynek Zlatník, Simon O'Flynn

Překlad do německého jazyka: Mgr. Jan K. Čeliš

Účetní, auditor: Ing. Renata Janečková (K KREDIT s.r.o.), Pavlína Janková (JPT consulting, s.r.o.)

Právní služby: JUDr. Miloslav Průcha

### Dvořákův Festival – 61. ročník

Místa konání: Dvůr Králové nad Labem, Jablonec nad Nisou, Jičín, Kosmonosy, Liberec, Mělník, Mladá Boleslav, Mnichovo Hradiště, Nymburk, Poděbrady, Police nad Metují, Sychrov, Svitavy, Trutnov, Vysoké Mýty

Termín konání: 06. 05. 2016 – 28. 06. 2016

Počet akcí: 15

Umělců celkem: 46

Počet prostor: 15

Tržba pořadatelů celkem: 12 710,- Kč (vstupné)

Počet návštěvníků celkem: 3 540

### Partnerská města a spoluorganizátoři pro rok 2016

Pardubický kraj: Vysoké Mýto, Svitavy

Liberecký kraj: Zámek Sychrov, Jablonec nad Nisou, Liberec

Královéhradecký kraj: Dvůr Králové, Police nad Metují, Trutnov, Jičín

Středočeský kraj: Poděbrady, Mladá Boleslav, Kosmonosy, Nymburk, Mělník, Mnichovo Hradiště

Roční uzávěrka a zhodnocení základních údajů v ní obsažených

Roční výkazy a účetní závěrky dle zákona 248/1995 Sb. Ve znění pozdějších předpisů a obecně prospěšných společnostech (rozvaha v tis. Kč a výkaz zisků a ztrát v tis. Kč), jsou součástí daňového přiznání řádně podanému Finančnímu úřadu pro Prahu 1 a budou zveřejněny na webových stránkách společnosti a ve Sbírce listin Obchodního rejstříku. Rovněž jsou tyto údaje k nahlédnutí v hlavní kanceláři na adrese: Karlovo náměstí 1/23, 120 00 Praha 2.

### Organizační, produkční a logistické zajištění festivalu:

Ředitel: Bc. Miroslav Matějka, DiS.

Manažer: Pavlína Rysová

Produkční: Anna Hejduková

Grafik: Ondřej Ševčík

PR, odborné poradenství: Mgr. Jan K. Čeliš

Web, propagace: Michal Kovář

Účetní: Renata Janečková

### Rozvaha k 31. 3. 2017

(v tisících)

Aktiva		Pasiva	
pohledávky	1668	vlastní zdroje	601
finanční majetek	54	závazky	679
dohadné účty	34	ostatní pasiva	476
<b>celkem</b>	<b>1756</b>		<b>1756</b>

### Výkaz zisků a ztrát k 31. 3. 2017

(v tisících)

Náklady		Výnosy	
Materiál a energie	1	Tržby služby	745
Služby	1070	Přijaté dary	429
Mzdové náklady	1	Přijaté dotace	207
Ostatní náklady	6	<b>Hospodářský zisk</b>	<b>295</b>

### Vybraný ekonomický údaj

V oblasti fungování takto zaměřené činnosti v nonprofitní sféře se nabízí srovnání ukazatelů s jinými obdobnými organizacemi svého druhu. Podíl provozních nákladů na celkových nákladech společnosti činil 1,8 %.

### Členění výnosů dle zdrojů:

- Organizace obdržela dotaci v celkové výši 207 tis.
- Organizace obdržela dary v celkové výši 0
- Tržby ze vstupného činily 13 tis.

### Výrok auditora k roční účetní závěrce

**Audit nebyl proveden (veřejné zdroje ze stát. rozpočtu a rozpočtů krajů nepřesáhly 1 mil. Kč)**

### Přehled peněžních příjmů a výdajů, nákladů a výnosů

Platební bilance bankovního účtu ke dni 31. 3. 2017 schválena a odsouhlasena usnesením správní rady společnosti hlasováním per rollam.

### Vývoj a konečný stav fondů obecně prospěšné společnosti

Obecně prospěšná společnost netvoří žádné fondy.

### Členění nákladů

Náklady na obecně prospěšnou činnost: 30 tis.

Náklady na doplňkovou činnost: 57 tis.

Náklady na vlastní činnost: 1 589 tis.

Úplný objem nákladů v členění na náklady vynaložené pro plnění obecně prospěšných služeb, pro plnění činností doplňkových a náklady na vlastní činnost (správu) obecně prospěšné společnosti vycházel ze schváleného rozpočtu na rok 2014 správní radou společnosti.

#### Změny zakládací listiny a složení řídicích orgánů

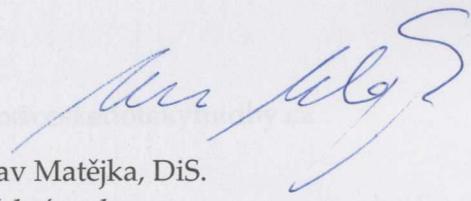
Správní rada byla v roce 2013 doplněna a v roce 2014 pracovala v 9 členném složení a dozorčí rada ve tříčlenném složení (viz. výpis [www.justice.cz](http://www.justice.cz)).

#### Jiné další údaje stanovené správní radou

Jiné další údaje stanovené správní radou nebyly definovány.

**Zpracoval a předkládá:** zakladatel a ředitel společnosti Bc. Miroslav Matějka, DiS.

**Ekonomické údaje zpracoval:** JPT consulting, s.r.o., na základě řádné smlouvy



Průvodce správou radou: Ing. David Mašín  
Předseda dozorčí rady: Mgr. Miroslav Kažena  
Ředitel společnosti: Bc. Miroslav Matějka